



LICEO ARTISTICO STATALE
Piazzale Arduino 4 - 20149 Milano
Tel. 0248019249 - Fax 02 48000680
C.F. 97033710159 - Cod. mecc. MISL03000N

www.liceoartisticoboccioni.it - mail: segreteria@liceoartisticoboccioni.it

SISTEMA QUALITÀ CERTIFICATO UNI EN ISO 9001:00 - CERT. SQ031521



XIV PREMIO UMBERTO BOCCIONI 2010

Questo Liceo, nel desiderio di promuovere l'amore per l'arte e per la cultura nelle giovani generazioni, invita i Licei Artistici ed Istituti d'Arte di Milano e provincia a partecipare alla XIV edizione del PREMIO UMBERTO BOCCIONI

Il Premio, già patrocinato dalla Provincia, dal Comune di Milano e dall'Ufficio Scolastico per la Lombardia e consolidato da anni di successo, propone, in questa edizione, un tema che offre numerose chiavi di lettura e di interpretazione:

GLOCAL

Identità e alterità nell'Arte

La XIV edizione del "Premio Boccioni" propone, per l'anno scolastico 2009-10, una riflessione sulle contaminazioni tra il "**locale**", inteso come attenzione alla tradizione, all'identità culturale e alla biodiversità e, il "**globale**" rappresentato dalle profonde trasformazioni sociali determinate dai flussi migranti, dalla circolazione planetaria delle merci e dall'avvento di internet. Nulla rimane identico a se stesso; tutto si trasforma. L'arte è uno strumento straordinario per indagare il senso del divenire e le trasformazioni sociali, da una parte, e la perdita della tradizione e il bisogno di territorialità, dall'altra.

Il partecipante, servendosi degli strumenti e dei linguaggi visivi che ritiene più idonei, esprima in modo creativo la pluralità del nostro tempo.

Bando di concorso

Art. 1) *Destinatari del Concorso*

Destinatari dell'edizione 2010 del PREMIO UMBERTO BOCCIONI sono gli studenti dell'**ultimo triennio (o del 2° biennio del corso tradizionale)** di tutti i Licei Artistici e Istituti d'Arte, statali e non, di MILANO e PROVINCIA.

Art. 2) *Modalità di partecipazione*

Ogni studente o gruppo può concorrere con **una sola opera**.

Le opere possono essere realizzate con qualsiasi materiale, tecnica e linguaggio (scrittura, pittura, scultura, fotografia, grafica, architettura, design, video, ecc.).

I video in formato DVD devono essere leggibili su tutti i tipi di lettori DVD per televisore. Devono contenere il menù e devono essere registrati in mpg comprensivi di audio.

Le **opere bidimensionali** realizzate su materiale cartaceo devono essere incorniciate a cura degli autori con cornici a giorno tipo pikoglass (no vetro); quelle su tela vanno montate su telaio e presentate senza cornice. La cornice è ammessa soltanto se è parte integrante dell'opera stessa.

Le opere che vanno a parete devono essere dotate di appositi ganci o attaccaglie e non devono in alcun modo superare cm.100 di base e cm.120 d'altezza.

Le opere tridimensionali che vanno appoggiate su di un piano, devono essere provviste di un apposito supporto e non possono superare cm.100x100 di base e avere uno sviluppo verticale superiore a cm. 200.

Le opere fragili e delicate, che richiedono cure e attenzioni particolari, dovranno essere protette a cura degli autori con appositi accorgimenti che non ne impediscano la libera fruizione da parte del pubblico.

Le **opere di scrittura** (poesia: non più di 15 versi – prosa: non più di 15 righe, in un'unica cartella A4, più CD) devono esser fatte pervenire in busta chiusa.

Art. 3) *Modalità e tempi di consegna.*

Le opere presentate dovranno essere corredate, sul retro o sotto il basamento, del **nome e cognome, classe e scuola**, dalla **scheda di adesione** allegata al presente bando di concorso, debitamente compilata a cura degli interessati in tutte le sue parti in modo chiaro e leggibile e da **una fotografia a colori** dell'opera stessa, inserite in una busta.

Le opere devono pervenire adeguatamente imballate alla Commissione organizzatrice del premio presso il L.A.S. UMBERTO BOCCIONI, piazzale Arduino 4, 20149 MILANO, a partire dal **12 aprile e non oltre il 17 aprile 2010**, preferibilmente tra le ore 9.00 e le 17.00 – sabato 9,00/13,00, esclusi i festivi.

Art. 4) *Modalità di selezione e premiazione.*

Una **Giuria di esperti esterni** alla scuola, presieduta dal Dirigente Scolastico del L.A.S. U. BOCCIONI, in prima istanza ed entro la prima decade di maggio, procederà alla preselezione delle opere pervenute. In seconda istanza, sceglierà le opere vincitrici in base all'originalità, all'esecuzione, all'aderenza al tema, ecc..

La Giuria, il cui giudizio è insindacabile, si riserva, inoltre, la facoltà di non assegnare uno o più riconoscimenti qualora ravvisasse, nelle opere presentate, un mediocre livello artistico o progettuale.

I nomi dei premiati saranno resi noti tempestivamente.

A tutti i partecipanti selezionati verrà rilasciato un attestato riconoscibile quale credito scolastico o formativo.

Art. 5) *Riconoscimenti*

Opere visive:

- **al primo, secondo e terzo premio** verranno assegnate delle targhe
- **dal 4° al 8°** medaglie al merito
- **un premio speciale** riservato agli studenti del L.A.S. U. Boccioni
- **un premio speciale** riservato agli ex studenti vincitori delle precedenti edizioni

Opere di scrittura:

- **un premio unico**

Art. 6) *Premi*

I vincitori del Premio parteciperanno, entro l'anno 2010 (novembre/dicembre), con la stessa o altra opera, ad una mostra aperta al pubblico della durata minima di 7 giorni, che si terrà in una **Galleria di Milano**, convenzionata con il L.A.S. U. Boccioni.

A documentazione e promozione dell'evento verrà pubblicato a cura del Liceo Boccioni un catalogo (o depliant) con una breve presentazione critica, i nomi degli artisti e le foto delle loro opere (alcune copie saranno naturalmente riservate ai partecipanti).

Art. 7) *Premiazione ed esposizione delle opere selezionate*

L'esposizione delle opere che hanno superato la preselezione si terrà nello **Spazio Boccioni**, a partire **dal 22 maggio fino al 14 giugno 2010 con il seguente orario di apertura al pubblico: dalle ore 10.00 alle ore 14.00 esclusi i festivi** .

La proclamazione e la premiazione dei vincitori del Concorso avverrà nel corso della cerimonia di inaugurazione della mostra **alle ore 11,00 di sabato 22 maggio 2010**.

Le opere vincitrici del Premio, come da Art. 6, verranno, inoltre, esposte a cura degli interessati, in una Galleria di Milano (novembre/dicembre 2010).

Art. 8) *Riconsegna delle opere.*

Tutte le opere, tranne quelle premiate, potranno e dovranno essere ritirate dagli interessati nei giorni successivi la chiusura della mostra nel seguente orario:

tutti i giorni, tranne i festivi, dalle ore 10.00 alle 14.00, previa telefonata di preavviso alla scuola.

Il Liceo U. BOCCIONI declina ogni responsabilità riguardo la sorveglianza e la custodia delle opere non ritirate entro il **15 luglio 2010**.

Milano, 26 novembre 2009

Per la Commissione Mostre:

Prof.ssa Gabriella Anedi
Prof. Massimo Brini
Prof. Mimmo Cecere
Prof. Glauco Mambrini

il Dirigente Scolastico
Prof. Giuseppe Como

PREMIO BOCCIONI 2010

Scheda di consegna

Scrivere tutto in stampatello in modo chiaro e leggibile

Nome

Cognome

Indirizzo

Numero telefono o cellulare e.mail

Titolo dell'opera

Classe e istituto di appartenenza

Data consegna dell'opera firma

Data ritiro dell'opera firma

PREMIO BOCCIONI 2010

Scheda di consegna

Scrivere tutto in stampatello in modo chiaro e leggibile

Nome

Cognome

Indirizzo

Numero telefono o cellulare e.mail

Titolo dell'opera

Classe e istituto di appartenenza

Data consegna dell'opera firma

Data ritiro dell'opera firma